

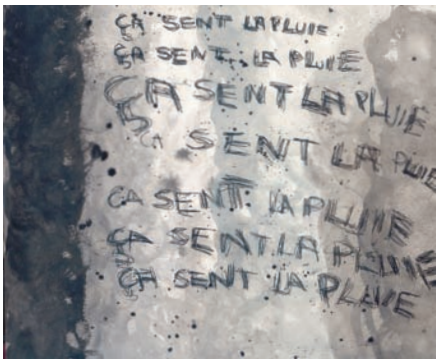
**EN PRÉ-SOUSCRIVANT
À MÉTÉOMANIAS
VOUS PARTICIPEREZ
AU RAYONNEMENT
DE L'INSTITUT
CLÉMENT CAPULET
ET AIDEREZ LA RECHERCHE
EN PSYCHOSOCIO
MÉTÉO & CLIMATO
PSYCHOPATHOLOGIES**



1932 : ce bâtiment héberge le laboratoire de Clément Capulet. Au premier plan : les deux sœurs atteintes de mythomanie climatologique opposée, les plaçant toutes deux en conflit permanent. Elles permettront au Dr Capulet de poser ses bases théoriques.



Bâtiment d'accueil de l'Institut Clément Capulet, aujourd'hui situé en Bretagne dans un parc de 120 ha comprenant des zones désertiques et subtropicales artificielles pour certains soins en plein air. Au premier plan : deux bancs réfrigérés simulateurs de verglas antidérapant utilisés en rééducation hivernale pour les résidents méditerranéens. Les travaux d'adaptation de l'aile vitrée en soufflerie de sensibilisation aux vents corses débiteront l'an prochain.



2003 : en pleine canicule, un des patients de l'Institut entre en crise météorologique et recouvre de graffitis les murs de son cabinet de toilettes. Ce syndrome depuis se répand. L'Institut Capulet est à la pointe des recherches actuelles de traitement.



Photographie murale de la salle des groupes de paroles destinée aux phobiques des cumulo-nimbus. Des exercices y aident le patient à trouver un «état stratus» plus serein et à vivre au mieux sa météosociopathologie dans sa vie quotidienne.



Des stages d'acquisition de gestes de base sont dispensés par nos formateurs et ouverts aux particuliers souffrant d'aversion à la pluviosité, un sentiment souvent handicapant. Nos parapluies de cure répondent aux normes sanitaires européennes.



La quête de naturel déclenchée par l'ajout massif de neige artificielle en stations de ski a créé des pathologies comportementales traitées depuis 3 ans déjà au sein de l'Institut. Nos chambres frigorifiques expérimentales à neige alpine importée offrent des résultats encourageants.



2009 : oeuvre du petit M., 13 mois (atteint de terreur des alertes météo), réalisée lors de l'atelier d'art-climatothérapie de Lenaig Kerveadou au sein de l'Institut. Après un séjour d'un mois seulement, il ne fait plus de blizzard avec son alimentation.

«Vous connaissez tous un proche qui s'intéresse à la météo ou qui vous parle de la météo... En général vous ne faites pas attention,... mais pourtant savez-vous qu'il est peut-être encore possible de nous le confier ?»



Dr Clément Capulet (1895-1980), lors du 1er colloque fondateur des psycho-socio-thérapies des météo et climato psychopathologies, Nantes, 1947



PRÉ-SOUSCRIVEZ À
météomavias
 le premier livre qui retrace
 l'histoire, les actions, bilan et perspectives
 de l'Institut Clément Capulet
 de psycho-socio-thérapies
 des météo et climato psychopathologies



1922 : un assistant du Dr Capulet tente d'évaluer le taux de distorsion de la perception du nécessaire vestimentaire chez des baigneuses, près de La Baule. Il les internera.



Placé par sa famille en 1997, Yvon est en séjour thérapeutique au sein de l'Institut pour les soins que nécessite son addiction aux baromètres bretons. Par principe de précaution : il est tenu à l'écart des modèles de stations barométriques électroniques.

Ouvrage collectif
sous la direction de Francis Mizio
ouvert en pré-souscription
 (afin de déterminer le tirage)

- «Beau livre» de collection, à tirage limité, numéroté, signé de chacun des auteurs.
- Format envisagé : 96 pp. minimum, 120 pp. maximum. Tout quadri. Papier couché brillant. 30 euros maximum envisagé. Parution prévue en 2010.

Sommaire prévisionnel :

- Histoire, action, bilan et perspectives, récits de 5 traitements de pathologies complexes, par Francis Mizio
- Bibliographie historique, analytique, critique, littéraire, par Christian Dufour
- Illustrations (dessins de malades, gravures, etc.) et cahier de 8 pages «art thérapie», par Lenaig Kerveadou
- Nombreuses photographies de Anne le Van Ra et Jean-Louis Aubert
- Nombreux schémas, graphiques, statistiques...

Autres renseignements sur :
<http://francismizio.blogspot.com>

Pour pré-souscrire (aucun engagement) écrire à :
francismizio@wanadoo.fr

Dans la mesure du possible, une exposition-vente des dessins et photographies sera organisée à la sortie de l'ouvrage.